Algunas evocaciones históricas a bordo del BAP "Almirante Grau"



Licenciado
ENRIQUE FLORES ROSALES



En los tiempos contemporáneos, ante el embate de los medios electrónicos y computarizados, muchos hábitos y costumbres que habían marcado la pauta en el desarrollo intelectual de nuestros historiadores, se vieron en la necesidad de refundarse en el marco de los nuevos tiempos.

Uno de ellos, si no el más caracterizado en el ámbito del pensamiento, lo constituyó la tertulia, conversación y discusión de algunos temas, tanto antiguos como modernos, adyacentes a nuestra inmortal historia marítima. Renombrados personajes vinculados al mundo de las letras pudieron coincidir en la importancia de este canal de comunicación para el surgimiento de las tendencias historiográficas.

¿Presenciamos entonces el fin de aquel añejo hábito que tanto marcó el desarrollo de nuestra propia historia? En parte no, puesto que, como señalamos, la adaptación a los tiempos cambiantes fue el medio para continuar presente.

En blogs o en las redes sociales podemos encontrar ejemplos de "tertulias" digitales que, sin embargo, mantienen peculiaridades distintas, como el anonimato del interlocutor.

En un artículo anterior señalé que la historia es cíclica, y que es común retomar antiguos comportamientos para garantizar la continuidad en nuestra experiencia histórica. En ese sentido, la realización de conversatorios que giran en torno a un gran tema, para pasar luego a la discusión y reflexión acerca del mismo, es un síntoma de aquello.

No siendo ajena a esta vuelta a antiguas costumbres, la Dirección de Intereses Marítimos e Información se propuso firmemente participar de esta saludable tendencia, estableciendo a inicios del presente año un conversatorio que agrupara a destacados historiadores, tanto externos como internos, para intercambiar opiniones en torno a la presencia de la Marina de Guerra del Perú en nuestra historia, así como destacar su labor en su consigna de la difusión de la Conciencia Marítima.



Los asistentes fueron recibidos a bordo con total cortesía.

Fue así que se planteó la necesidad de invitar a miembros de la Academia Nacional de la Historia para el intercambio de ideas relevantes al tema escogido. El escenario no podía ser el más indicado: el BAP "Almirante Grau", el Buque Insignia de nuestra Escuadra, que ostenta el nombre de nuestro héroe máximo. Historia, fuerza bélica y tradición se unían como el trasfondo de la importante cita.

Así, en la Base Naval del Callao, el 17 de febrero de 2011, se produjo el encuentro. El Director de Intereses Marítimos e Información, Contralmirante Ernesto Lermo Rengifo, acompañado por el Director de Administración de Personal e historiador, Contralmirante Francisco Yábar Acuña; el Subdirector de Intereses Marítimos, Capitán de Navío Joel Garay Roncal; el Capitán de Navío José Martín Bezada Delgado, y el Capitán de Fragata Percy Ramírez Rodríguez, dieron la bienvenida a los distinguidos invitados: el reverendo Padre Armando Nieto Vélez S.J., la Doctora Scarlett O´Phelan Godoy, la Doctora Carmen Arellano Hoffman, el Doctor Federico Kauffmann Doig, el Doctor Oswaldo Holguín Callo y el Doctor César Gutiérrez Muñoz.

En un ambiente cálido y distendido, se procedió a dar inicio al conversatorio, con una mecánica espontánea entre los interlocutores, lo que favorecía la discusión. El primer tema que surgió, como no podía ser de otra manera, fue el de la figura del Gran Almirante Miguel Grau, así como su tripulación. Las pláticas pasaron rápidamente de las referencias de otros historiadores y libros a las experiencias personales, con un contacto estrecho con los actores involucrados en los hechos históricos.

"En un ambiente cálido y distendido, se procedió a dar inicio al conversatorio, con una mecánica espontánea entre los interlocutores, lo que favorecía la discusión".

Así, por ejemplo, el Padre Armando Nieto, al agradecer al Contralmirante Lermo la invitación cursada, hizo hincapié en el enorme aprecio que sentía por la Marina de Guerra, dado por una circunstancia familiar: su padre había sido el Almirante Nieto, uno de los comisionados para traer al Perú los submarinos "R2" en 1925, así como también se desempeñó como Director de la Escuela Naval y Jefe de Estado Mayor General.

Asimismo, el destacado sacerdote historiador recordó la figura del recientemente fallecido Almirante Federico Salmón de la Jara, miembro honorario de la Academia Nacional de la Historia, huella que sigue el Contralmirante Yábar, historiador recientemente incorporado a dicha institución como miembro de número.

Apreciaciones en torno a Grau y los Héroes de Angamos

La tertulia dio inicio con reflexiones y recuerdos acerca de la figura del Almirante Miguel Grau y la tripulación del "Huáscar". Dejemos que los mismos interlocutores nos lleven por la senda de la evocación histórica.

Contralmirante Francisco Yábar Acuña: *"El bisabuelo de mi esposa peleó en el Huáscar, en toda la campaña; se trataba del Guardiamarina Federico Sotomayor y Vigil, quien estaba en la torre de montaje, donde hubo mucha mortandad, porque allí entró un proyectil que mató a casi todos, y él estaba agachado con un marinero, levantando unos proyectiles que iban a poner en la boca del cañón que iba a disparar; y allí revienta el proyectil enemigo, que casi le cuesta la vida. Su hija ha muerto hace unos cuantos meses, tenía 105 años; y a ella, cuando conocí a la que es ahora mi esposa, le pregunté acerca*



El ambiente en la sala inspiraba a la erudicón y al intercambio de opiniones

de su padre, y me mostró una foto de él, de 1880, cuando era Alférez Comandante de las lanchas de las Fuerzas Sutiles, así como dos cartas del Almirante Grau, porque el papá de este Alférez era amigo de Grau.
También mostró su diario escrito en 1881, en el que se consignan las respuestas a preguntas tales como: '¿Qué es lo que más te gustaría? Ver la bandera peruana flameando en Santiago'; luego otras interrogantes de carácter espiritual: '¿Quién es tu heroína preferida?' Él responde: 'Juana de Arco'. '¿Quiénes son tus héroes preferidos? En orden de antigüedad: Grau, Aguirre, Palacios, Los Heros, Diez Canseco, Ferré'. En la mente del joven (porque tenía 17 años cuando escribió eso), los muertos en el Huáscar eran héroes. Esto enaltece mucho a los marinos del futuro. Esa paginita del diario vale oro, porque es una representación escrita de lo que pensaba un joven que había estado peleando allí".

Dr. César Gutiérrez Muñoz: *"Nosotros hemos conocido a Elías Bonnemaison, que siempre iba a la ceremonia de la Jura de la Bandera en la Plaza Bolognesi, y después en la ceremonia que siempre se celebra el 8 de octubre".*

Contralmirante Yábar: *"Bonnemaison era compañero de Sotomayor, de quien estábamos hablando".*

Dr. Gutiérrez: *"Y luego, un día, el Padre Nieto, el Doctor José Agustín de la Puente, el Doctor Guillermo Lohmann y yo, fuimos a la casa de Grau, en la calle de Huancavelica, y estaba don Miguel Grau Wiesse, el nieto de Miguel Grau, y él nos hacía revivir la historia. Decía: 'Mi abuela, la esposa de Miguel Grau, iba por acá; decía que a mi abuelo le gustaba esto'. Es la primera vez que sentimos de cerca, en vivo y en directo, a Miguel Grau. Muy interesante".*

Contralmirante Yábar: *"¿Y recuerda usted qué decía sobre lo que le gustaba al Almirante Grau?"*

Dr. Gutiérrez: *"Nos decía, por ejemplo, 'mi abuelo caminaba por acá'; es decir, todo a través del abuelo, pero era muy interesante. Allí está el Padre Nieto, que está íntimamente vinculado a la Marina por su padre".*

Contralmirante Ernesto Lermo Rengifo: *"Se hizo una encuesta nacional y el 89% de la población considera al Almirante Grau como representante de la identidad del peruano; no hay una animadversión con respecto al Almirante Grau, y esa característica, nosotros, como Institución, la tenemos también. Y conversando con Oficiales de la Armada de Chile, ellos manifiestan que tienen un gran respeto a Grau, como lo tienen también respecto a Pratt, pero circunscrito más que nada a la Armada misma de Chile. En el Perú, Grau va*

más allá de la Marina de Guerra: es un héroe nacional, reconocido por la gran mayoría de peruanos. Eso es lo que me manifestaban ellos mismos, los Oficiales chilenos".

Dr. Gutiérrez: *"La razón radica en la calidad humana de Grau. Antes de ser un marino, el héroe que recordamos fue un hombre como nosotros".*

Dra. Scarlett O´Phelan Godoy: *"A los chilenos lo que les marca mucho son las cartas que le escribe Grau a la viuda de Pratt; es algo que les enseñan a sus niños en el colegio. Entonces, en su imaginación, les queda muy claro: era un caballero".*

Dr. Gutiérrez: *"Otro aspecto importante era que en aquellos momentos Grau tenía dos enemigos: el enemigo externo y el enemigo interno, que era la ineficiencia, la falta de preparación. En la carta del 29 de mayo de 1879 dice: 'Los artilleros del Huáscar, a pesar de tanto entrenamiento, han resultado pésimos'. Ese era el peor enemigo de Grau".*

Contralmirante Yábar: *"La improvisación, la falta de tiempo en preparar a los combatientes. La Escuadra estaba paralizada justamente por los problemas internos".*

Dr. Gutiérrez: *"Y también hay una carta de ese mismo día que le escribe a su cuñada, la esposa de Óscar Viel (Comandante de la "Chacabuco" y casado con la hermana de Dolores Cabero de Grau). Eso hay que rescatarlo".*

Dra. Carmen Arellano Hoffman: *"Tenemos, entonces, un héroe nacional que ha trascendido y que es admirado y respetado por los chilenos".*

Dra. Gutiérrez Muñoz: *"Y por los bolivianos".*

El intercambio de ideas se dirige al tema de la significancia del "Gran Almirante" en los tiempos actuales, señalándose el título honorífico de "El Peruano del Milenio", otorgado por votación popular en el año 2000, eligiéndose a Miguel Grau por encima de figuras como Santa Rosa de Lima, Haya de la Torre, César Vallejo, entre otros. Se constituye así, el mejor homenaje a nuestro Héroe, evidenciando su lugar privilegiado entre nuestros paradigmas de vida y conducta.

La Marina de Guerra en la Historia Peruana

Otro tema eje del diálogo lo constituyó la presencia y el rol de la Marina de Guerra del Perú, desde sus orígenes.

Capitán de Navío Joel Garay Roncal: *"Vamos a remontarnos a la época de la Independencia. Como recordó usted, Doctor Gutiérrez, lo que más le impresionó de esta etapa fue cómo se fue formando esta Institución tutelar que ahora conocemos como Marina de Guerra del Perú".*

Dr. Gutiérrez: *"Fundada el 8 de octubre de 1821".*

Reverendo Padre Armando Nieto Vélez S.J.: *"Hay que señalar que muchas veces los gobernantes no prestaron ayuda".*

Contralmirante Yábar: *"Nosotros, indudablemente, honramos a Guisse como el primer Comandante General, y se nos inculca que fue él quien organizó nuestra Escuadra; pero aquello es una verdad en parte, porque es cierto también que la Marina peruana es heredera directa de la Marina Virreinal.*
El 99% de su personal, los oficiales de menor graduación, el personal de marineros, entre otros, pertenecían a la Marina Virreinal. Tenemos ejemplos muy claros: Manuel Villar, quien perteneció a la Escuela Naval Virreinal y luego combatió en casi todas las guerras de la historia peruana, hasta ser Secretario



Cada ponente firmó en el acta de participación al acabar la jornada.

de Marina en la Guerra con Chile en 1879, donde se hizo Almirante en el campo de batalla. Fue uno de los héroes de la toma del fuerte Tres Cruces en la Guerra contra la Gran Colombia (1828-1829), y en el Combate de Abtao (7 de febrero de 1866) está al mando de la Escuadra Aliada. Así como él, hay otros marinos que habían egresado de la Escuela Naval Virreinal y que desde el principio están trabajando en esta Armada peruana independiente.
Por su parte, el Almirante Jorge Martín Guisse, británico de nacimiento, trajo otras tradiciones, que tampoco eran tan opuestas a las que existían en esa época. Una de ellas era no contar con una Escuela Naval, porque los jóvenes británicos en esa época —y hasta hace poco— se hacían marinos en la práctica. Los oficiales españoles, por su parte, siguiendo costumbres más bien en la línea francesa, tendían a establecer Academias. Por ello, el Perú tiene su Academia en 1791, antecesora directa de la actual Escuela Naval, lo que equivale decir que esta institución al interior de nuestra Marina, nunca cerró sus puertas, porque justamente el oficial egresado también ejercía las labores de profesor y luego, Director.

Por eso, a la Marina Virreinal, por supuesto que le debemos muchísimo; nuestros reglamentos hasta la década de 1870 databan casi en su totalidad de los tiempos virreinales. Muchos términos usados actualmente vienen de aquellos tiempos, como por ejemplo las Ordenanzas Navales que estaban contenidas en los manuales coloniales. Se produce una confluencia de ambas herencias: elementos coloniales pero con la voluntad de ser independientes. Es indudable esa voluntad; por eso, nuestros antecesores apostaron por el Perú. Incluso hay españoles que se quedan en el país: Pascual de Vivero, el tercer Comandante General de la Marina, era sevillano".

Dra. Carmen Arellano Hoffman: *"En el año 1822 se están creando los ministerios, y entre ellos, se crea el Museo Nacional, existiendo como una idea del Ministerio de Cultura de ese entonces. Ello es interesante, porque como las Expediciones Libertadoras mayormente estaban compuestas de extranjeros, a ojos de ellos, la riqueza cultural que hay en el Perú es lo que les llama la atención. Hay que rescatar que dentro de la mentalidad de ellos, la presencia de un Museo era determinante para la formación de un país".*

Contralmirante Yábar: *"Es verdad. Lo hicieron para construirse, para formar su identidad. Es a lo que se abocaron las primeras instituciones del país, entre ellas, la Marina de Guerra, y eso hay que destacarlo. Son muy útiles en ese sentido conversatorios como los que hemos tenido hoy día".*

A manera de colofón

Muchas expresiones y recuerdos más, se intercambian en el conversatorio, los mismos que, no obstante, giran siempre alrededor de los dos temas eje que han sido expuestos en la presente nota y que sería muy extenso el consignarlos. Con los agradecimientos de los Directores y Oficiales participantes en este importante encuentro, culmina la jornada.

Lo importante fue rescatar la historia viva, aquella que enlaza a los héroes con lo cotidiano como, por ejemplo, la mención de testimonios personales y que descubre hechos poco conocidos, enriqueciendo y haciendo más dinámica la historia. La conversación y la tertulia, en ese sentido, tiene una presencia garantizada mediante actividades como la llevada a cabo por la Dirección de Intereses Marítimos e Información. Esperemos que aquella se convierta en una saludable tradición más dentro de la Marina de Guerra del Perú, en su misión de fomentar la Conciencia Marítima, acercándose para ello a notables instituciones como la Academia Nacional de la Historia.



